

II CONCURS DE MÚSICA FELIP PEDRELL JOVENTUTS MUSICALS DE TORTOSA

Tortosa, 16 de novembre de 2024

Presentació

*Joventuts Musicals de Tortosa organitza el “II Concurs de Música Felip Pedrell”, que té com a objectiu principal difondre part de l’extensíssima obra musical del compositor i musicòleg català **Felip Pedrell i Sabaté** (Tortosa, 1841- Barcelona, 1922).*

Durant els segles XVII i XVIII, Tortosa fou un dels centres més importants de la mediterrània pel que fa a la creació musical, bàsicament eclesiàstica. No és casualitat, doncs, que Pedrell esdevingués al segle XIX el pare del nacionalisme musical català i espanyol així com l’“alma mater” dels estudis de musicologia hispànics.

Pedrell va escriure més de 400 obres, que inclouen tots els gèneres musicals. Des de la segona edició del Concurs Felip Pedrell volem ajudar a difondre les composades per a piano.

El Concurs de Música Felip Pedrell s’adreça als alumnes de Grau Professional i Grau Superior de les Escoles de Música i Conservatoris.

BASES DEL II CONCURS DE **MÚSICA FELIP PEDRELL**

CONVOCATÒRIA

Lloc i data:

El Concurs tindrà lloc el dia 16 de novembre de 2024 a la ciutat de Tortosa. La ubicació concreta s'anunciarà a tots els participants el dia 1 de novembre mitjançant correu electrònic i xarxes socials.

Inscripció:

La inscripció la realitzarà l'Escola o Conservatori que sigui responsable de l'alumne/a presentat/da, en el cas dels alumnes menors d'edat, o el propi estudiant si és major d'edat.

La inscripció és gratuïta. Cal formalitzar-la omplint el formulari següent amb les dades requerides: <https://forms.gle/iMbYP1Vgf76SEFKD7>

Període d'inscripció: fins al 31 d'octubre de 2024. El dia del concurs, el candidat/a s'haurà d'acreditar amb el DNI o documentació acreditativa similar.

L'organització del concurs podrà sol·licitar als concursants l'enviament de les partitures si així és creu convenient.

Horaris:

El concurs començarà a les 10.00h del matí.

10.00 h: Recepció i trobada.

10.30 h: Inici del concurs. Fase única.

L'hora definitiva de convocatòria de les diferents categories es comunicarà una vegada tancada la inscripció en funció del número de concursants admesos.

Una vegada realitzada la deliberació del jurat, es farà públic el resultat i es procedirà a l'entrega de Premis i Diplomes. El resultat serà inapel·lable.

Totes les actuacions del Concurs seran públiques

20.00 h: Concert cloenda. S'oferirà un concert de cloenda amb obres de Pedrell organitzat per Joventuts Musicals de Tortosa.

BASES DEL CONCURS

FASE ÚNICA. CATEGORIA DE PIANO

1. Els candidats interpretaran dues obres pianístiques: una de Felip Pedrell i una altra d'un compositor/a alumne/a de F. Pedrell, dins el minutatge establert per a cada categoria.
2. El Jurat estarà format per professionals de reconegut prestigi: el reconegut pianista **Jordi Camell**, el compositor i president de Joventuts Musicals de Catalunya, **Joan Magrané** i el pianista del Trio Pedrell, **Jordi Humet**.
3. El Jurat es reserva el dret a declarar desert algun dels Premis.
4. Es valorarà en cada apartat les capacitats artístiques dels candidats, el coneixement íntegre de la partitura i la dificultat tècnica de la mateixa.
5. El Concurs es realitzarà en una fase única i constarà de tres categories.
6. S'ofereixen tres premis per a cada categoria.
7. Els participants acceptaran el contingut de les presents bases.
8. No s'admetran canvis en els programes presentats.
9. Totes les proves seran obertes al públic.
10. L'organització del concurs es reserva tots els drets artístics i de difusió del certamen.
11. La Organització del Concurs es reserva el dret de variar o modificar qualsevol dels apartats de les presents bases per causa justificada.

EDAT DELS PARTICIPANTS

Categoria A: Fins als 20 anys

Categoria B: Fins als 17 anys

Categoria C: Fins als 14 anys

L'edat que comptarà per a cada dels participant serà la que tindrà el dia 31 de desembre de l'any de celebració del concurs.

PROGRAMA DEL CONCURS

Categoria A

1. Un estudi o obra de F. Pedrell o obra dedicada a F. Pedrell, a lliure elecció del candidat/a.

2. Una obra d'un compositor alumne de Pedrell (I. Albéniz. M. de Falla, Robert Gerhard, E. Granados, Joan Lamote de Grignon, Enric Morera, Narcisa Freixas, etc...(el llistat d'alumnes de Pedrell s'annexa a la informació del concurs, pàgina web)

Totes les obres s'interpretaran sense repeticions. El temps total de les dues obres no pot superar els 24 minuts.

Categoria B

1. Un estudi o obra de F. Pedrell o obra dedicada a F. Pedrell, a lliure elecció del candidat/a.

2. Una obra d'un compositor alumne de Pedrell (I. Albéniz. M. de Falla, Robert Gerhard, E. Granados, Joan Lamote de Grignon, Enric Morera, Narcisa Freixas, etc...(el llistat d'alumnes de Pedrell s'annexa a la informació del concurs, pàgina web)

Totes les obres s'interpretaran sense repeticions. El temps total de les dues obres no pot superar els 17 minuts.

Categoria C

1. Un estudi o obra de F. Pedrell o obra dedicada a F. Pedrell, a lliure elecció del candidat/a.

2. Una obra d'un compositor alumne de Pedrell (I. Albéniz. M. de Falla, Robert Gerhard, E. Granados, Joan Lamote de Grignon, Enric Morera, Narcisa Freixas, etc...(el llistat d'alumnes de Pedrell s'annexa a la informació del concurs, pàgina web)

Totes les obres s'interpretaran sense repeticions. El temps total de les dues obres no pot superar els 12 minuts.

PREMIS

Categoria A

*Primer Premi: 800 euros i Diploma

*Segon Premi: 400 euros i Diploma

*Tercer Premi: 200 euros i Diploma

Categoria B

*Primer Premi: 400 euros i Diploma

*Segon Premi: 200 euros i Diploma

*Tercer Premi: 100 euros i Diploma

Categoria C

*Primer Premi: 200 euros i Diploma

*Segon Premi: 100 euros i Diploma

*Tercer Premi: 50 euros i Diploma

El Jurat podrà atorgar **Menció Especial** als concursants més destacats que no obtinguin premi.

Tots els concursants rebran un **diploma** acreditatiu.